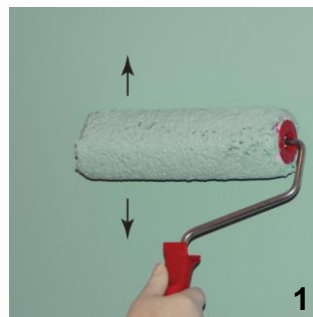


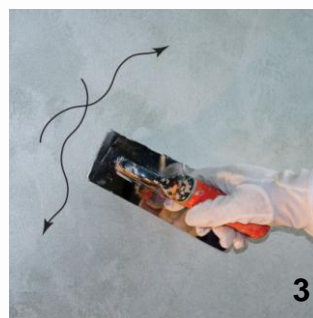
# Setual

Dekoratīvā ar ūdeni atšķaidāmā krāsa ar perlamutra spīdumu, kas piešķir sienām reti elegantu maigu spīguļojošas pērles spožumu. Gaismas staros rotājošā SETUAL virsma rada optisku krāsu toņu piesātinājumu variāciju gleznu, kas mainās atkarībā no skata leņķa un apgaismojuma intensitātes. SETUAL veido pārklājumu ar augstu izturību pret mazgāšanu un var tikt izmantota sienu apdarei dzīvojamās, ofisu un sabiedriskās telpās ar augstu ekspluatācijas slodzi. SETUAL ( A bāze) tonējama RILAKOLOR sistēmā. Izvēloties krāsas toni ir jāatceras, ka pārklājumam piemīt mainīgs perlamutra spīdums. Tas nozīmē, ka uz reālas virsmas (piemēram, sienas) dažādu krāsu toņu (īpaši gaišo toņu) vizuālā uztvere var mainīties atkarībā no skata leņķa un apgaismojuma pakāpes. Lai izvairītos no pārpratumiem ieteicams pirms darbu uzsākšanas veikt pārbaudes krāsojumu uz neliela virsmas laukuma vai planšetes.

**Virsmas sagatavošana** : SETUAL paredzēta uzklāšanai uz gludām, tīrām, noturīgām un sausām minerālām pamatnēm (apmestām virsmām, betona, reģipša u.c.), kas iepriekš nokrāsotas ar līdzīgu pēc krāsas toņa kādu no krāsām MOVILAT BASE, MOVILAT 4 vai MOVILAT 7. ( **1. foto** )



**Uzklāšana** : SETUAL ir gatava lietošanai un vairumā gadījumu papildus atšķaidīšana nav nepieciešama. Pirms uzklāšanas krāsu rūpīgi jāsamaisa. Pirmās kārtas uzklāšanai var lietot taisnstūra vai trapeceveida metāla špakteļlāpstiņu (ķelli) ar plakānu pulētu darba virsmu un noapaļotām malām ( tālāk tekstā – špakteļlāpstiņa) vai platu otu ar mīkstiem sariem. Pirmo kārtu jāuzklāj veicot kustības dažādos virzienos, izvairoties no rupjas reljefa faktūras izveidošanas uz virsmas. ( **2. foto** ) Pēc pirmās kārtas pilnīgas nožūšanas ar špakteļlāpstiņu nelieliem laukumiem ( 1 – 2 m<sup>2</sup>) uzklāj otro kārtu. Pirms galīgās apstrādes svaigi uzklāto kārtu jāiztur 5 – 10 minūtes. Tad uz apžuvušās otrās kārtas virsmas ar špakteļlāpstiņu izveido zīmējumu, veicot kustības dažādos virzienos un piespiežot instrumentu sienai ar darba virsmas plakni. ( **3. foto** ) Ja darba gaitā uz špakteļlāpstiņas uzkrājas produkta pārpalikumi, tad tos tūlīt atkārtoti uzklāj uz sienas viegli piespiežot instrumentu un turot to asā leņķī pret sienu. Uzklāšanas laikā gaisa un krāsojamās virsmas temperatūrai jābūt ne zemākai par + 10°C, bet relatīvajam gaisa mitrumam – ne lielākam par 85 %.



**Žūšanas laiks** katrai SETUAL kārtai +20 °C temperatūrā - 4 stundas. Pilnīgu izturību pārklājums iegūst 1,5 - 2 nedēļu laikā pēc uzklāšanas. Šajā laika periodā virsmu jāpasargā no intensīvas slodzes.



**Patēriņš** : 9 – 11 m<sup>2</sup>/l vienai kārtai.

Krāsošanas instrumentu mazgāšanai pēc darba izmantot siltu ūdeni ar ziepēm.

Glabāt cieši aizvērtā ražotāja tarā temperatūrā virs +5°C. Sargāt no sasaldēšanas.

Maksimāli pieļaujamais GOS saturs šim produktam ES valstīs ( kat. A/I ) : 200 g/l ( 2010 ). Maksimālais GOS saturs produktā – 180 g/l.

**Iepakojums** - 0,9 l – 1 litra plastmasas bundža,  
3,6 l – 5 litru plastmasas spainis